



© Error, 2021.

Ce texte est mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution
— Pas d'Utilisation Commerciale — Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International
(CC BY-NC-SA 4.0).

Nous avons néanmoins une lecture libre de cette licence.

<https://abrupt.cc/partage>

SUF MARENDA

NÉOLIBATIONS

30 ans de sauces-dem', à nous repaver les dessus.

puis,

ILS ont couvert nous-l'étendard de leur chaude-pisse à la glacière. L'ÉTAT *golden showant*, le sans répit. la pause pipi-*pending*.

voici venu l'ÉTAT de permanence des édenteurs, qui, au oui-non, ne s'est pas ni,

ni retiré. c'est le contraire ! l'état d'adroit de la main gauche et de l'ÉTAT !

et lévitant, il s'est mis, *food porn*, à repisser, et puis encore. Et puis nous, nous de dessous, à nous limer comme de la glace, tout du plus fort que lui le sait.

IL nous « invite » maintenant, nous, granulaire « SOCIÉTÉ CIVILE ! », à court de tout et de miracles, à nous sortir de nous, les doigts. Et prends par toi, par toute la main, chacun-e, en tant

que le gourdin liquide se RUISSELLERA en STYLE, et des plus beaux vers nos plus riches.

Et il y a nous, encore, parmi le peuple, tant les preneurs, les ENTREPRIS au sein du peuple ; il y a cette joie PRIVÉE des subventions publiques ; il y a l'enfer de tous les PROJETS dans le mythage de l'associé ; il y a nos PARTENARIATS AVEC et puis la BANQUE-elle et le cadrage materné dans nos « AGENCES et DE MOYENS » ;

Et il y a des INDIVIDUS, AUTOmystifiés, qui ne me voient jamais. Ils se répètent : « je, RESPONSABLE » ; « je, VEUX, LIBRE et MÉRITANT ». Ils se répètent : « je, VEUX m'informer OBJECTIVEMENT ». Qu'ils se répètent : « je ne sais pas si mon je, il est de DROITE » ; « je, VOTE » ; « je, ne VOTE pas pour un parti, mais pour cet homme » ; « je, VOTE pour des IDÉES, pas pour un homme ». Ils répliquent, de fait : « je, RÉPubLIQUE ». Et, c'est ainsi qu'après, il y a nous, aussi, et parmi nous, pauvre-Corinne, la spécialiste du montage généreux et des sages PROJETS européens (Corinne, la « halte au feu ! et pour le peuple ! », la « il faut bien vivre, prendre l'initiative au moins à deux, ENTREPRENDRE avec des amigos, mais plus en marge, et à côté du constaté CAPITALISME, le NÉOLIB — on le dira ensuite ») ; et il y a ces malheureuses escouades, sur des scooters racisés, qui distribuent de la *forn pood* à de moins pauvres qu'eux, à tou·te·s les incité·e·s à posséder le peu du crédit dans le périurbain. À contresens d'un monde. À se serrer l'aide à la gorge des AUTO-ENTREPRIS et les aides aux soi-même-un-peu-plus-loin, des aides-soignantes et des chômeurs à langue duveteuse.

que feront-on possiblement ?

plusieurs communes mutuellistes ?

Quoi de plus simple pour EUX, sinon.

Au milieu du tunnel, ILS nous pisseront souvent encore dessus, l'ÉCONOMIQUE, la RÉPUBLIQUE (LAÏQUE, la UNE ET INVISIBLE), des ÉLECTIONS AU SUFFRAGE UNIVERSALE, et de la LOI, et des DÉCRETS, des ÉBORGNEURS, et puis, à peine, si quelques JUGES ou en PRISON,

Plaignons-les, tous nos pisseux,
Mais, non merci de tous LEURS PAUVRES.

*La continuité de cet antichair se fabrique sur le réseau.
<https://www.error.re/neolibations>*

*

*Nous œuvrons au désœuvrement.
Sans émoi, nous y jetons la littérature
et ce qu'elle peut encore avoir d'idées.
Notre fabrique se place du côté des courts-circuits.*

*

*La piraterie littéraire n'est jamais finie.
<https://www.error.re>*

« ILS ont couvert
nous-l'étendard
de leur chaude-pisse
à la glacière.
L'ÉTAT *golden showant*,
le sans répit. »

SUF·MAREDA·NÉOLIBATIONS
ERRORIS·SITUATIO·IV·MARTII·MMXXI
POETICA·PIRATICA·INFINITA·EST
WWW·ERROR·RE