

« Nous avons peu à peu
introduit dans ce monde,
et donné en partage
à chaque mortel,
la faim, la guerre, le sang,
et la glace, et le feu. »



NICOLAS·MACHIAVEL·CHANT·DES·DIABLES
ERRORS·SITUATIO·XIII·OCTOBRIS·MXX
POETICA·PIRATICA·INFINITA·EST
WWW·ERROR·RE

La piraterie littéraire n'est jamais finie.
<https://www.error.re>

Ce chant de carnaval, rédigé par Machiavel en 1524, est publié dans la traduction de Périès.

© Error, 2020.

Ce texte est mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution —
Pas d'Utilisation Commerciale — Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International
(CC BY-NC-SA 4.0).

Nous avons néanmoins une lecture libre de cette licence.

<https://abrupt.cc/partage>

NICOLAS MACHIAVEL

CHANT DES DIABLES

NOUS FÛMES autrefois des esprits heureux, aujourd'hui nous ne
le sommes plus ! Notre orgueil nous a précipités des hauteurs du
ciel, et nous avons pris le gouvernement de votre cité, parce qu'on
y voit régner, plus que dans l'enfer même, et la discorde et la per-
fidie.

Nous avons peu à peu introduit dans ce monde, et donné en
partage à chaque mortel, la faim, la guerre, le sang, et la glace,
et le feu. Nous venons, durant ce carnaval, demeurer avec vous,
parce que nous avons été et que nous serons toujours le principe
de tout mal.

Celui-ci est Pluton, celle-là est Proserpine : c'est elle qui est
assise à ses côtés, et dont la beauté l'emporte sur celle de toutes
les femmes de l'univers. Amour, qui triomphe de toute chose, a su
triumpher de lui ; car jamais il n'a de repos jusqu'à ce que tout le
monde fasse ce que lui-même a fait.

Tout plaisir, tout chagrin d'amour, est engendré par nous, et les pleurs, et les ris, et les chants, et la douleur. Quiconque est amoureux obéisse à nos lois, et il sera satisfait ; car notre unique plaisir est de faire le mal.

*La continuité de cet antichair se fabrique sur le réseau.
<https://www.error.re/chant-des-diables>*

*

*Nous œuvrons au désœuvrement.
Sans émoi, nous y jetons la littérature
et ce qu'elle peut encore avoir d'idées.
Notre fabrique se place du côté des courts-circuits.*