



© Error, 2020.

Ce texte est mis à disposition selon les termes de la Licence Creative Commons Attribution —
Pas d'Utilisation Commerciale — Partage dans les Mêmes Conditions 4.0 International
(CC BY-NC-SA 4.0).

Nous avons néanmoins une lecture libre de cette licence.

<https://abrupt.cc/partage>

OTTO BORG

SCÈNES DÉSDORDINAIRES

MON BULLETIN DE VOTE a pris parti pour la poubelle. Je me désolidarise de mon bulletin de vote.

*

Une femme attend dans une salle d'attente. Une femme attend dans une salle d'attente lasse d'attendre dans sa vie. Une femme attend dans une salle d'attente son rendez-vous pour remédier à sa lassitude d'attendre. La femme lasse d'attendre dans la vie est lasse d'attendre son rendez-vous auprès de l'association d'assistance au suicide. La lassitude d'attendre répond à la lassitude d'attendre. La femme n'attend plus. Elle ouvre la fenêtre de la salle d'attente. Elle se défenestre.

*

Je me sens plus frère d'un frêne que d'un gardien de prison.

*

Les gens n'ont pas beaucoup d'importance pour les gens
Les gens se lèvent pour les gens
Les gens travaillent pour les gens
Il arrive même quelquefois que les gens aiment ou pleurent pour
les gens
Mais les gens traversent les gens sans y regarder
Les gens balaiant les gens de leur chemin pour que leur chemin
demeure ouvert à d'autres gens
Les gens licencient les gens
Les gens suicident les gens
Les gens silencent les gens
Les gens sont des gens
Parce que les gens acceptent de ne pas entendre le bruit que font
les gens quand ils tombent

*

*Je pense à mes ancêtres décomposés qui ont permis de produire le sac
plastique dans lequel ma tête est enfoncée.*

*

L'homme fait du kérosène
Et le kérosène fait voler des étoiles
Les étoiles de kérosène font briller le ciel des villes

Et cela coûte à l'homme quarante heures répétées quatre fois par
mois
Si l'homme souhaite faire traverser le ciel à l'homme
Si l'homme souhaite habiter l'habitable de l'étoile
Si l'homme souhaite briller parmi la nuit de l'homme
L'homme a dépensé quatre fois quarante heures
L'homme communique avec le kérosène
L'homme a fait le tour du ciel
L'homme revenu en son endroit se remet à son travail
L'homme se remet à faire quarante heures quatre fois par mois
Et kérosène contre salaire l'homme rêve
Le ciel est à son trafic de kérosène
L'homme rêve de trafic
L'homme rêve de retourner à son tourisme
L'homme rêve de kérosène
L'homme travaille ses mois de quatre fois quarante heures
L'homme travaille ses années de mois de quatre fois de quarante
heures
L'homme prend sa retraite
Et sa retraite va au kérosène
Le rêve de l'homme rêve jusqu'à ce que le rêve s'épuise
Jusqu'à ce que l'homme ne rêve plus de kérosène
Et l'homme fermente les sols avec ses rêves évanouis
L'homme est la puissance du kérosène
Inutile à l'homme qui souhaite un prix soldé pour trafiquer son
tourisme
L'homme ne veut plus une dernière minute

L'homme veut un vol de dernière minute
L'homme ne veut plus être un homme
L'homme veut être du kérosène

*

Je fais le trottoir pour me rincer la dalle.

*

Un pavé qui s'envole vers les forces de l'ordre : une roche plutonique magmatique à texture grenue, taillée en cube de neuf centimètres d'arête et pesant un virgule quatre-vint-huit kilogramme, se déplace vers son objectif compte tenu de la vitesse initiale, de la résistance de l'air, de l'angle de portée ou encore de l'accélération de la pesanteur terrestre. Le pavé n'atteint pas sa cible.

*

Ma vie est sans salut. Je cherche le pardon auprès de chaque passant que je bouscule.

*La continuité de cet antichahier se fabrique sur le réseau.
<https://www.error.re/scenes-desordinares>*

*

*Nous œuvrons au désœuvrement.
Sans émoi, nous y jetons la littérature
et ce qu'elle peut encore avoir d'idées.
Notre fabrique se place du côté des courts-circuits.*

*

*La piraterie littéraire n'est jamais finie.
<https://www.error.re>*

« L'homme communie avec le kérosène »

OTTO·BORG·SCÈNES·DÉSORDINAIRES
ERRORIS·SITUATIO·XII·OCTOBRIS·MMXX
POETICA·PIRATICA·INFINITA·EST
WWW·ERROR·RE